

Certification Pipplet FLEX® Pro anglais

Référentiel de compétences et d'évaluation

Les deux tableaux ci-dessous présentent :

- Les activités réalisées par les candidats à la certification Pipplet FLEX® Pro anglais et pour chacune d'elle les compétences qu'elles permettent d'évaluer.
- Pour chaque compétence évaluée, les critères d'évaluation permettant de positionner le candidat sur le Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues (CECRL).

RÉFÉRENTIEL D'ACTIVITÉ	RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCE	MODALITÉS D'ÉVALUATION		
Partie orale				
Lecture à voix haute d'un texte authentique	Prononciation Expression orale	Le/la candidat.e est tenu.e de lire à voix haute un texte authentique d'environ 100-120 mots, en rapport avec la vie professionnelle dans la langue anglaise. Le support textuel contient des éléments chiffrés et des toponymes. Le/la candidat.e doit enregistrer sa production orale à l'aide d'un micro.		
Description d'image	Expression orale Grammaire Vocabulaire Cohérence et cohésion	Le/la candidat.e est tenu.e de décrire oralement une image avec des objets / des personnes bien détectables dont les rapports sont logiques et compréhensibles (utilisation de mots de liaison, structuration du récit). Cette image représente une situation de la vie professionnelle (e.g. un groupe de collègues lors d'une réunion, une personne faisant une présentation). Le/la candidat.e doit enregistrer sa production orale à l'aide d'un micro.		
Mise en situation à partir d'un support visuel	Expression orale Grammaire Vocabulaire Cohérence et cohésion	Le/la candidat.e est tenu.e de réagir oralement à une situation concrète de la vie professionnelle à partir d'une instruction écrite et d'une image, précisant le contexte (lieu, temps, rôles etc.)		



Mise en situation à partir d'un support audio	Expression orale Compréhension à l'orale Grammaire Vocabulaire Cohérence et cohésion	Le/la candidat.e est tenu.e d'écouter un enregistrement audio, portant sur un sujet de vie professionnelle et de formuler une réponse orale. La mise en situation communicative se fait grâce à une instruction écrite, une image et un enregistrement vocal, précisant le contexte (lieu, temps, rôles etc.) L'instruction incite à une réponse naturelle, comme s'il s'agissait d'un dialogue entre deux interlocuteurs.		
Partie écrite				
Description d'image à partir d'un support visuel	Expression écrite Grammaire Vocabulaire	Le/la candidat.e est tenu.e d'écrire une description d'image, représentant des objets / des personnes bien détectables dont les rapports sont logiques et compréhensibles. Cette image représente une situation de la vie professionnelle (e.g. un groupe de collègues lors d'une réunion, une personne faisant une présentation). Le/la candidat.e doit rédiger une description structurée, en utilisant les connecteurs logiques appropriés.		
Mise en situation à partir d'un support visuel	Compréhension à l'écrit Expression écrite Grammaire Vocabulaire Cohérence et cohésion	Le/la candidat.e est tenu.e de produire un texte écrit en réagissant à une situation communicative à l'écrit (écrire une lettre, une note ou un poste sur les réseaux sociaux). La mise en situation communicative se fait à partir d'une instruction textuelle et d'une image. Le/la candidat.e doit rédiger un message écrit structuré et adéquat.		
Email (support textuel)	Compréhension à l'écrit Expression écrite Grammaire Vocabulaire Cohérence et cohésion	Le/la candidat.e est tenu.e de lire un email et rédiger une réponse adéquate, structuré selon les règles de communication professionnelle par email.		



RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCE	RÉFÉRENTIEL D'ÉVALUATION : CRITÈRES D'ÉVALUATION	
Prononciation	Utilisateur débutant – Niveau A1 La prononciation d'un répertoire très limité d'expressions et de mots mémorisés est compréhensible avec quelque effort pour un locuteur natif habitué aux locuteurs du groupe linguistique de l'apprenant/utilisateur.	
	Utilisateur débutant – Niveau A2 La prononciation est en général suffisamment claire pour être comprise malgré un net accent étranger mais l'interlocuteur devra parfois faire répéter.	
	Utilisateur indépendant – Niveau B1 La prononciation est clairement intelligible même si un accent étranger est quelquefois perceptible et si des erreurs de prononciation proviennent occasionnellement.	
	Utilisateur indépendant – Niveau B2 A acquis une prononciation et une intonation claires et naturelles.	
	Utilisateur expérimenté – Niveau C1 Peut varier l'intonation et placer l'accent phrastique correctement afin d'exprimer de fines nuances de sens.	
	Utilisateur expérimenté – Niveau C2 La prononciation est parfaite.	
Expression orale	Utilisateur débutant - Niveau A1 Peut produire des expressions simples isolées sur les gens et les choses	
	Utilisateur débutant – Niveau A2 Peut décrire ou présenter simplement des gens, des conditions de vie, des activités quotidiennes, ce qu'on aime ou pas, par de courtes séries d'expressions ou de phrases non articulées.	
	Utilisateur indépendant – Niveau B1 Peut assez aisément mener à bien une description directe et non compliquée de sujets variés dans son domaine en la présentant comme une succession linéaire de points.	



Utilisateur indépendant - Niveau B2

Peut méthodiquement développer une présentation ou une description soulignant les points importants et les détails pertinents. Peut faire une description et une présentation détaillées sur une gamme étendue de sujets relatifs à son domaine d'intérêt en développant et justifiant les idées par des points secondaires et des exemples pertinents.

Utilisateur expérimenté - Niveau C1

Peut faire une présentation ou une description d'un sujet complexe en intégrant des arguments secondaires et en développant des points particuliers pour parvenir à une conclusion appropriée.

Utilisateur expérimenté - Niveau C2

Peut produire un discours élaboré, limpide et fluide, avec une structure logique efficace qui aide le destinataire à remarquer les points importants et à s'en souvenir.

Compréhension à l'oral

Utilisateur débutant - Niveau A1

Peut comprendre une intervention si elle est lente et soigneusement articulée et comprend de longues pauses qui permettent d'en assimiler le sens.

Utilisateur débutant - Niveau A2

Peut comprendre assez pour pouvoir répondre à des besoins concrets à condition que la diction soit claire et le débit lent.

Peut comprendre des expressions et des mots porteurs de sens relatifs à des domaines de priorité immédiate (par exemple, information personnelle et familiale de base, achats, géographie locale, emploi).

Utilisateur indépendant - Niveau B1

Peut comprendre une information factuelle directe sur des sujets de la vie quotidienne ou relatifs au travail en reconnaissant les messages généraux et les points de détail, à condition que l'articulation soit claire et l'accent courant.

Peut comprendre les points principaux d'une intervention sur des sujets familiers rencontrés régulièrement au travail, à l'école, pendant les loisirs, y compris des récits courts.

Utilisateur indépendant - Niveau B2

Peut comprendre une langue orale standard en direct ou à la radio sur des sujets familiers et non familiers se rencontrant normalement dans la vie personnelle, sociale, universitaire ou professionnelle. Seul un très fort bruit



de fond, une structure inadaptée du discours ou l'utilisation d'expressions idiomatiques peuvent influencer la capacité à comprendre.

Peut comprendre les idées principales d'interventions complexes du point de vue du fond et de la forme, sur un sujet concret ou abstrait et dans une langue standard, y compris des discussions techniques dans son domaine de spécialisation.

Peut suivre une intervention d'une certaine longueur et une argumentation complexe à condition que le sujet soit assez familier et que le plan général de l'exposé soit indiqué par des marqueurs explicites.

Utilisateur expérimenté - Niveau C1

Peut suivre une intervention d'une certaine longueur sur des sujets abstraits ou complexes même hors de son domaine mais peut avoir besoin de faire confirmer quelques détails, notamment si l'accent n'est pas familier. Peut reconnaître une gamme étendue d'expressions idiomatiques et de tournures courantes en relevant les changements de registre.

Peut suivre une intervention d'une certaine longueur même si elle n'est pas clairement structurée et même si les relations entre les idées sont seulement implicites et non explicitement indiquées.

Utilisateur expérimenté - Niveau C2

Peut comprendre toute langue orale qu'elle soit en direct ou à la radio et quel qu'en soit le débit.

Grammaire

Utilisateur débutant - Niveau A1

A un contrôle limité de structures syntaxiques et de formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.

Utilisateur débutant - Niveau A2

Peut utiliser des structures simples correctement mais commet encore systématiquement des erreurs élémentaires comme, par exemple, la confusion des temps et l'oubli de l'accord. Cependant le sens général reste clair.

Utilisateur indépendant - Niveau B1

Communique avec une correction suffisante dans des contextes familiers; en règle générale, a un bon contrôle grammatical malgré de nettes influences de la langue maternelle. Des erreurs peuvent se produire mais le sens général reste clair.

Peut se servir avec une correction suffisante d'un répertoire de tournures et expressions fréquemment utilisées et associées à des situations plutôt prévisibles.



Utilisateur indépendant - Niveau B2

A un bon contrôle grammatical; des bévues occasionnelles, des erreurs non systématiques et de petites fautes syntaxiques peuvent encore se produire mais elles sont rares et peuvent souvent être corrigées rétrospectivement. A un assez bon contrôle grammatical. Ne fait pas de fautes conduisant à des malentendus.

Utilisateur expérimenté - Niveau C1

Peut maintenir constamment un haut degré de correction grammaticale ; les erreurs sont rares et difficiles à repérer.

Utilisateur expérimenté - Niveau C2

Peut maintenir constamment un haut niveau de correction grammaticale même lorsque l'attention se porte ailleurs (par exemple, la planification ou l'observation des réactions de l'autre).

Vocabulaire

Utilisateur débutant - Niveau A1

Possède un répertoire élémentaire de mots isolés et d'expressions relatifs à des situations concrètes particulières.

Utilisateur débutant - Niveau A2

Possède un vocabulaire suffisant pour mener des transactions quotidiennes courantes dans des situations et sur des sujets familiers.

Possède un vocabulaire suffisant pour satisfaire les besoins communicatifs élémentaires.

Possède un vocabulaire suffisant pour satisfaire les besoins primordiaux.

Possède un répertoire restreint ayant trait à des besoins quotidiens concrets.

Utilisateur indépendant - Niveau B1

Possède un vocabulaire suffisant pour s'exprimer à l'aide de périphrases sur la plupart des sujets relatifs à sa vie quotidienne tels que la famille, les loisirs et les centres d'intérêt, le travail, les voyages et l'actualité.

Montre une bonne maîtrise du vocabulaire élémentaire mais des erreurs sérieuses se produisent encore quand il s'agit d'exprimer une pensée plus complexe.

Utilisateur indépendant - Niveau B2

Possède une bonne gamme de vocabulaire pour les sujets relatifs à son domaine et les sujets les plus généraux. Peut varier sa formulation pour éviter de répétitions fréquentes, mais des lacunes lexicales peuvent encore provoquer des hésitations et l'usage de périphrases.

L'exactitude du vocabulaire est généralement élevée bien que des confusions et le choix de mots incorrects se



produisent sans gêner la communication.

Utilisateur expérimenté - Niveau C1

Possède une bonne maîtrise d'un vaste répertoire lexical lui permettant de surmonter facilement les lacunes par des périphrases avec une recherche peu apparente d'expressions et de stratégies d'évitement. Bonne maîtrise d'expressions idiomatiques et familières.

À l'occasion, petites bévues, mais pas d'erreurs de vocabulaire significatives.

Utilisateur expérimenté - Niveau C2

Possède une bonne maîtrise d'un vaste répertoire lexical d'expressions idiomatiques et courantes avec la conscience du niveau de connotation sémantique.

Utilisation constamment correcte et appropriée du vocabulaire.

Cohérence et Cohésion

Utilisateur débutant - Niveau A1

Peut relier des groupes de mots avec des connecteurs élémentaires tels que « et » ou « alors ».

Utilisateur débutant - Niveau A2

Peut utiliser les articulations les plus fréquentes pour relier des énoncés afin de raconter une histoire ou décrire quelque chose sous forme d'une simple liste de points.

Peut relier des groupes de mots avec des connecteurs simples tels que « et », « mais » et « parce que ».

Utilisateur indépendant - Niveau B1

Peut relier une série d'éléments courts, simples et distincts en un discours qui s'enchaîne.

Utilisateur indépendant - Niveau B2

Peut utiliser avec efficacité une grande variété de mots de liaison pour marquer clairement les relations entre les idées.

Peut utiliser un nombre limité d'articulateurs pour relier ses énoncés bien qu'il puisse y avoir quelques « sauts » dans une longue intervention.

Utilisateur expérimenté - Niveau C1

Peut produire un texte clair, fluide et bien structuré, démontrant un usage contrôlé de moyens linguistiques de structuration et d'articulation.

Utilisateur expérimenté - Niveau C2



	Peut créer un texte cohérent et cohésif en utilisant de manière complète et appropriée les structures organisationnelles adéquates et une grande variété d'articulateurs.
Expression écrite	Utilisateur débutant – Niveau A1 Peut écrire des expressions et phrases simples isolées
	Utilisateur débutant – Niveau A2 Peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs simples tels que « et », « mais » et « parce que ».
	Utilisateur indépendant - Niveau B1 Peut écrire des textes articulés simplement sur une gamme de sujets variés dans son domaine en liant une série d'éléments discrets en une séquence linéaire.
	Utilisateur indépendant – Niveau B2 Peut écrire des textes clairs et détaillés sur une gamme étendue de sujets relatifs à son domaine d'intérêt en faisant la synthèse et l'évaluation d'informations et d'arguments empruntés à des sources diverses.
	Utilisateur expérimenté – Niveau C1 Peut écrire des textes bien structurés sur des sujets complexes, en soulignant les points pertinents les plus saillants et en confirmant un point de vue de manière élaborée par l'intégration d'arguments secondaires, de justifications et d'exemples pertinents pour parvenir à une conclusion appropriée.
	Utilisateur expérimenté – Niveau C2 Peut écrire des textes élaborés, limpides et fluides, dans un style approprié et efficace, avec une structure logique qui aide le destinataire à remarquer les points importants.
Compréhension à l'écrit	Utilisateur débutant – Niveau A1 Peut comprendre des textes très courts et très simples, phrase par phrase, en relevant des noms, des mots familiers et des expressions très élémentaires et en relisant si nécessaire.
	Utilisateur débutant - Niveau A2 Peut comprendre de courts textes simples sur des sujets concrets courants avec une fréquence élevée de langue quotidienne ou relative au travail. Peut comprendre des textes courts et simples contenant un vocabulaire extrêmement fréquent, y compris un



vocabulaire internationalement partagé.

Utilisateur indépendant - Niveau B1

Peut lire des textes factuels directs sur des sujets relatifs à son domaine et à ses intérêts avec un niveau satisfaisant de compréhension.

Utilisateur indépendant - Niveau B2

Peut lire avec un grand degré d'autonomie en adaptant le mode et la rapidité de lecture à différents textes et objectifs et en utilisant les références convenables de manière sélective. Possède un vocabulaire de lecture large et actif mais pourra avoir des difficultés avec des expressions peu fréquentes.

Utilisateur expérimenté - Niveau C1

Peut comprendre dans le détail des textes longs et complexes, qu'ils se rapportent ou non à son domaine, à condition de pouvoir relire les parties difficiles.

Utilisateur expérimenté - Niveau C2

Peut comprendre et interpréter de façon critique presque toute forme d'écrit, y compris des textes (littéraires ou non) abstraits et structurellement complexes ou très riches en expressions familières.

Peut comprendre une gamme étendue de textes longs et complexes en appréciant de subtiles distinctions de style et le sens implicite autant qu'explicite.

Sources:

Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : Apprendre, Enseigner, Évaluer, Council of Europe - Language Policy Unit, Strasbourg, 2001. Disponible en ligne : https://rm.coe.int/16802fc3a8

Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues : Apprendre, Enseigner, Évaluer. Volume complémentaire, Council of Europe - Language Policy Unit, Strasbourg, 2020. Disponible en ligne : https://rm.coe.int/common-european-framework-of-reference-for-languages-learning-teaching/16809ea0d4

The ALTE Can Do Project: Articles and Can Do statements produced by the members of ALTE 1992-2002, ALTE, 2002. Disponible en ligne: https://www.cambridgeenglish.org/images/28906-alte-can-do-document.pdf